



Felicità. Essere o avere?

1 - 28 settembre 2025

XI Edizione

CONTEST FOTOGRAFICO

La felicità possibile

Casa mia, casa tua, che differenza c'è?

Il contest si propone di raccogliere **foto** per comporre un racconto interno al programma del Festival di Filosofia. **Tema dell'undicesima edizione: Felicità. Essere o avere?**

Il contest è organizzato nell'ambito del IN-PHILOSOPHY FESTIVAL da: Associazione culturale InSophia; Associazione culturale Amici di Gabriele Mittera: Liceo statale "G. Buchner" di Ischia.

IL CONCEPT

Per l'undicesima edizione l'IN-PHILOSOPHY FESTIVAL vuole proporre un viaggio fatto di immagini attraverso un simbolo universale: la casa, intesa non solo come luogo fisico, ma come teatro dell'esistenza, di gioie e dolori, relazioni e introspezioni, un contenitore da costruire, da abbandonare o da ricercare.

Nasce così il contest fotografico, **aperto a scuole, persone di tutte le età e appassionati**. Chiediamo ai partecipanti di raccontare, **con un massimo di 3 scatti**, momenti che rappresentino la felicità o l'infelicità. Non cerchiamo semplicemente spazi, ma frammenti di vita, gesti, dettagli e sguardi che parlino di casa come rifugio, specchio dell'anima o confine tra essere e avere.

Le fotografie selezionate verranno **inserite nel programma ufficiale del Festival 2025** e faranno parte di una **mostra** aperta al pubblico inserita nel programma settembrino del festival, diventando una testimonianza visiva di ciò che significa oggi essere felici, e perché no, infelici.

La casa può essere intesa come luogo o "posto" di passaggio dove una scena familiare, di amicizia ha preso vita, ma anche come sfondo, ripresa dall'esterno, un giardino o una qualsiasi altra suggestione.

Il contest si propone di raccogliere **foto, scatti preesistenti o da realizzare appositamente** per l'occasione, per comporre un racconto interno al programma del Festival di Filosofia IN-PHILOSOPHY FESTIVAL.

COSA INVIARE

Inviare un massimo di tre foto (possono essere immagini “singole” oppure costituire un “trittico”).

Ogni immagine dovrà essere inviata in due formati:

- File 1: lato lungo 1600 px, in formato JPG o WebP;
- File 2: lato lungo 5000 px, in formato JPG ad alta qualità.

In aggiunta:

- un titolo (max 160 caratteri spazi inclusi) per ogni singola immagine (o trittico), in un file testuale a parte (TXT, DOC, DOCX o RTF);
- una biografia (max 1.500 caratteri spazi inclusi) per ogni partecipante (o gruppo di lavoro), in un file testuale a parte (TXT, DOC, DOCX o RTF).

COME INVIARE

Inviare tutto tramite “Wetransfer” a: info@inphilosophyfestival.it.

SCADENZA

Le foto vanno inviate entro e non oltre le ore 23:59 del 30 gennaio 2025.

COME E COSA SI VINCE

Gli scatti verranno valutati a insindacabile giudizio del comitato organizzativo del Festival.

Tutti i lavori selezionati faranno parte di una mostra aperta al pubblico, organizzata a settembre dal IN-PHILOSOPHY FESTIVAL.

Gli scatti o lo scatto selezionati saranno anche inseriti nel programma dell’evento che verrà divulgato il 30 agosto 2025 alla stampa, al pubblico, tramite il sito e i canali social del IN-PHILOSOPHY FESTIVAL.

Il vincitore – ossia il lavoro valutato come più rappresentativo – guadagnerà la copertina del catalogo della mostra, ovvero il retro del programma del Festival che verrà stampato come *flipbook* (da un lato programma, dall’altro catalogo).

La selezione finale degli scatti verrà comunicata agli interessati entro il 30 marzo 2025.

Maggiori info su www.inphilosophyfestival.it, oppure scrivere a: info@inphilosophyfestival.it.