

LICEO STATALE "G. BUCHNER"  
80077 ISCHIA CITTA' (NA)  
Prot. 0000693 del 24/01/2023  
VII (Uscita)



## Liceo Statale "G. Buchner"

Via Delle Ginestre n.39 - 80077 Ischia (NA) - Italia  
Tel. 081982889 / 081983303 / 0813334876 - C.M. NAPC22000A - C.F. 91005970636  
nape22000a@istruzione.it - nape22000a@istruzione.pec.it - www.liceoischia.edu.it

**Al personale delle scuole della Provincia di Napoli**  
**Al Personale estraneo all'Amministrazione**  
**Albo on line**  
**Amministrazione trasparente – Bandi e contratti**  
**e p.c. alla D.S.G.A.**

**OGGETTO: BANDO PUBBLICO PER IL REPERIMENTO DI ESPERTO TRA IL PERSONALE INTERNO AD ALTRE SCUOLE E PERSONALE ESTERNO, da impiegare nel progetto:**

*Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 – Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1 e 10.2 – Azioni 10.1.1 e 10.2.2 REALIZZAZIONE DI PERCORSI EDUCATIVI VOLTI AL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI E PER LA SOCIALITÀ E L'ACCOGLIENZA*

**C.N.P. 10.1.1A-FSEPON-CA -2022 -351**

**CUP D34C22001280001**

**AZIONE 10.1.1A**

**TITOLO PROGETTO: "Ri-usciamo insieme"**

**MODULI:**

- 1. "Platea"**
- 2. "We dance"**
- 3. "Calisthenics: allenarsi alla resilienza"**

### La Dirigente

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

**VISTA** la circolare Ministero del lavoro n.2/2009;

**VISTO** il Decreto Interministeriale 129/2018, concernente “ Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTE** le linee guida dell’autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;

**VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTO** il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 “*Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento*” approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

**VISTA** la delibera del Consiglio d’Istituto con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025

**VISTO** il regolamento contenente i criteri e le procedure per la stipula dei contratti di prestazione d’opera per attività ed insegnamenti per l’arricchimento dell’Offerta Formativa approvato con delibera del Consiglio di istituto n° 42 del 28 giugno 2021

**VISTO** l’Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l’accoglienza Programma Operativo Complementare (POC) “*Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento*” 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1 e 10.2 – Azioni 10.1.1 e 10.2.2

**VISTA** la lettera di autorizzazione del Ministero dell’Istruzione Prot. AOOGABMI-53714 del 21/06/2022;

**VISTO** il Decreto di assunzione a bilancio prot. 6694 deLL’11/08/2022 del progetto autorizzato

**ACCERTATO** che occorre selezionare figure di docente/esperto per l’attuazione dei seguenti moduli:

1. **“Platea”**
2. **“We dance”**
3. **“Calisthenics: allenarsi alla resilienza”**

**VISTO** che il conferimento dell’incarico al personale interno ed esterno deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento;

**VISTA** la Circolare Ministeriale n. 34815 del 2 agosto 2017 che tra i criteri di reclutamento del personale indica alle scuole la “*Verifica preliminare in merito alla sussistenza di personale interno. Preliminarmente, l’Istituzione Scolastica deve provvedere a verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità. Al riguardo, si evidenzia che occorre svolgere una reale ricognizione sulle professionalità corrispondenti allo specifico percorso formativo o disponibilità di professionalità interne all’Istituzione Scolastica medesima che siano in grado di adempiere all’incarico. A titolo esemplificativo, l’Istituzione Scolastica può svolgere tale verifica rendendo noti i propri fabbisogni*”;

**VISTO** l’avviso di convocazione del Collegio dei docenti prot. 8364 del 18/10/2022 pubblicato sul sito d’istituto in stessa data, con il quale al punto 8 dell’o.d.g. si avvisava che si sarebbe proceduto alla **Selezione esperti e tutor – Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola, competenze e**

**ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. - Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza**

**Progetto: 10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-351 Ri-usciamo insieme (DELIBERA)**

**Progetto: 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-403 Pi forti insieme (DELIBERA);**

**PRESO ATTO** che nessuna candidatura è pervenuta per le figure di esperto per i moduli in oggetto;

**RITENUTO** di dover procedere al reclutamento di figure di docente/esperto in possesso di requisiti culturali e professionali idonei allo svolgimento dell'attività formativa relativa ai moduli di cui all'oggetto;

**VISTO** il decreto di assenza di professionalità interne prot. n° 688 del 24/01/2023;

**VISTA** la determina di avvio procedura ad evidenza pubblica per il reclutamento di esperti tra il personale interno ad altre scuole e personale esterno nel progetto "Ri-usciamo insieme" prot. 692 del 24/01/2023;

**EMANA**

#### **AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI FIGURE DI DOCENTE/ESPERTO ESTERNO**

Il presente avviso è rivolto al **personale esterno** avente ad oggetto la selezione, mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze professionali, delle figure professionali di docente/esperto, ai quali conferire l'incarico per la realizzazione dei seguenti moduli destinati agli studenti del nostro liceo:

<b>Azione</b>	<b>Tipologia Modulo</b>	<b>Titolo del Modulo</b>	<b>n° ore</b>	<b>Abstract</b>
<b>10.1.1A</b>	Arte; scrittura creativa; teatro	<b>Platea</b>	30	Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.
<b>10.1.1A</b>	Educazione motoria; sport; gioco didattico	<b>Calisthenics: allenarsi alla resilienza</b>	30	Cadere e rialzarsi: un pattern da ripetere più volte per raggiungere le diverse skills (una verticale, una trazione etc) Allenare la forza fisica e la forza mentale utilizzando il minimo indispensabile (il peso del proprio corpo) all'aria aperta e/o immersi

				nella natura. Il coach ha la funzione di rendere i giovani consapevoli della trasferibilità del metodo di allenamento allo studio e agli obiettivi di vita personali.
<b>10.1.1A</b>	Musica e canto	<b>We dance</b>	30	I balli/gioco sono danze collettive in cui ci sono dei momenti di imprevedibilità dovuta ai dispositivi ludici della sfida, della scelta e del "come se". A livello relazionale la danza collettiva richiede azioni socio-motorie di tipo cooperativo, dove nessuno vince e nessuno perde. Attraverso tecniche di danza contemporanea, laboratori di improvvisazione guidata e di composizione coreografica, si valorizzerà il contatto, l'ascolto di sé e dell'altro, l'intensità dello sguardo, il movimento significativo, per scoprire insieme nuove intuizioni corporeo-espressive.

La selezione avverrà fra le domande di partecipazione pervenute, tenendo conto dell'ordine di precedenza assoluta indicato dalla nota MIUR prot. 34815 del 2 agosto 2017:

1. Verifica preliminare in merito alla sussistenza di personale interno.	<b>Nessuna candidatura pervenuta. Selezione andata deserta.</b>
2. Personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta dicollaborazione plurima.	Destinatario di Lettera di incarico
3. Personale esterno (secondo la definizione della nota prot. 34815 del 2 agosto 2017).	Destinatario di Contratto di prestazione d'opera

**Art. 1 – ESPERTO.** Descrizione del profilo e attività da svolgere.

L'esperto dovrà:

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario. Il progetto dovrà essere coerente con gli obiettivi dell'Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1 e 10.2 – Azioni 10.1.1 e 10.2.2.
- Predisporre, con la collaborazione del tutor, gli strumenti di verifica e valutazione.
- Partecipare ad eventuali incontri necessari alla realizzazione delle attività.
- Mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire.
- Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale.
- Relazionarsi con il tutor e con le altre figure coinvolte in relazione alle proprie attività.
- Documentare puntualmente le attività tutta l'attività formativa tramite l'inserimento del progetto e

dei materiali richiesti sulla piattaforma GPU - Gestione del Programma 2014-2020 predisposta dall'Autorità di gestione ai fini del monitoraggio telematico.

- Concordare il calendario degli incontri con i responsabili del progetto tenendo conto delle esigenze della scuola proponente e in relazione alla necessità di concludere tutte le attività entro i termini prescritti dal MIM.
- Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario
- Programmare la realizzazione di un prodotto finale del lavoro svolto che sarà presentato in un specifico incontro finale e visionato dalle famiglie.
- Redigere relazione conclusiva sulle attività del progetto. Tale relazione, da consegnare anche su supporto digitale, dovrà esplicitare le logiche, le metodologie e i risultati delle attività realizzate, nonché le positività e le criticità dell'esperienza.

## Art. 2 - Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda ai fini della selezione i candidati che producano apposita dichiarazione di:

- Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Non essere sottoposto a procedimenti penali.
- Essere in regola con la normativa vigente in materia sanitaria.

Gli aspiranti devono altresì essere in possesso, pena l'inammissibilità della candidatura:

- di **conoscenze approfondite** rispetto alle singole aree tematiche dei moduli in oggetto, per le quali si propone la candidatura, comprovabili dal curriculum e anche attraverso pubblicazioni o materiali didattici originali;
- di **competenze informatiche** ed un'adeguata conoscenza dell'uso del computer per la gestione online della propria attività che è pre-requisito di accesso (in particolare la piattaforma INDIRE GPU).

L'accertamento della mancanza dei requisiti dichiarati, comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico e la decadenza dall'elenco degli idonei.

I dati riportati nell'Allegato A dagli aspiranti assumono il valore di dichiarazioni sostitutive di certificazione rese ai sensi dell'art. 46 del DPR 445/2000.

Vigono al riguardo le disposizioni di cui all'art. 76 che prevedono conseguenze di carattere amministrativo e penale per l'aspirante che rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità. L'amministrazione si riserva di accertare le dichiarazioni rese dagli aspiranti.

## Art. 3 – Titoli di accesso e competenze richieste alle figure professionali

Per partecipare alla selezione, pena l'esclusione, il docente/esperto deve possedere i seguenti titoli e requisiti indicati per ciascun modulo		
Tipologia modulo	Titolo modulo	Titolo di accesso e competenze richieste alla figura professionale
Arte; scrittura creativa; teatro	<b>Platea</b>	Esperto in drammaturgia e regia; almeno 10 anni di accertata esperienza teatrale e docenza in corsi di formazione specifici; gli aspiranti alla selezione dovranno presentare un progetto per l'allestimento di un'opera del teatro antico, come recupero del patrimonio culturale

		classico
Educazione motoria; sport; gioco didattico	<b>Calisthenics: allenarsi alla resilienza</b>	Corso istruttore calisthenics; laurea almeno triennale in scienze motorie; esperienza come istruttore calisthenics; esperienza come preparatore atletico di squadre o gruppi di giovani.
Musica e canto	<b>We dance</b>	Tesserino di insegnante o istruttore di hip hop con enti di promozione riconosciuti dal CONI; almeno 10 anni di accertata esperienza come istruttore di hip hop o house in convention o contest a livello nazionale e/o regionale.

#### Art. 4 Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 4) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 5) Curriculum vitae non numerato così come richiesto dal successivo **art. 7**
- 6) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum come richiesto dal successivo **art. 7**
- 7) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero

#### Art. 5 – Incarichi e Compensi

Alla fine della selezione seguirà lettera di incarico o contratto di prestazione d’opera.

Per il modulo indicato del percorso formativo e per le ore previste il compenso è di 70,00 (settanta/00) euro/ora. I suddetti importi sono onnicomprensivi di ogni contributo/ritenuta a carico del percettore e dell’Amministrazione, saranno retribuiti in funzione delle ore di attività effettivamente prestate.

Il compenso non prevede il rimborso di eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio.

I compensi saranno calcolati in base alle disposizioni dell’Autorità di Gestione del PON e alla normativa vigente.

La relative liquidazioni avverranno a conclusione delle attività, previo conteggio delle ore certificate, rendicontate e registrate.

La liquidazione del compenso onnicomprensivo avverrà alla conclusione delle attività e a seguito dell’effettiva erogazione del finanziamento assegnato a questa Istituzione Scolastica.

L’incarico non costituisce rapporto di impiego e il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione, previa presentazione di una relazione finale e della dichiarazione con la calendarizzazione delle ore effettivamente prestate.

Nell’espletamento dello stesso non vi è alcun vincolo di subordinazione. La prestazione non si configura come continuativa poiché si tratta di un intervento autonomo.

Ai sensi dell’art.3, comma 8 della legge n.136 del 13 agosto 2010 – l’affidatario si assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla medesima legge.

#### Art. 6 - Periodo di svolgimento delle attività

Tutte le attività dovranno essere realizzate entro il 31 agosto 2023, salvo eventuali proroghe autorizzate.

#### Art. 7 - Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull’**allegato A**, debitamente firmata in calce, corredate dall’**allegato B** – autovalutazione titoli e dal **curriculum redatto secondo il modello europeo** (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica, **entro le ore 12 del giorno 07/02/2023** e devono essere inviate solo a mezzo mail al seguente indirizzo PEO [candidature@liceoischia.edu.it](mailto:candidature@liceoischia.edu.it).

Nell’oggetto della comunicazione dovrà essere riportata la seguente dicitura **“CANDIDATURA PER INCARICO ESPERTO PROGETTO 10.1.1A-FSEPON-CA -2022 -351”**. Non si terrà conto di eventuali ritardi dovuti a smarrimento o errata consegna. Il **Curriculum Vitae** deve essere **numerato** in ogni titolo,

esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione **allegato B**.

#### **Art. 8 - Selezione**

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, eventualmente anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegata e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria e di preferenza. Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale, l'ordine di graduatoria. Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà di dividere o meno gli incarichi secondo le istanze pervenute e nel limite massimo delle figure richieste

A parità di punteggio precede il docente più giovane.

A seguito della valutazione svolta dalla Commissione di cui sopra, sarà elaborata graduatoria per ogni modulo formativo. Le graduatorie provvisorie e definitive saranno pubblicate sull'albo on line.

#### **Art. 9 - Recesso**

È facoltà dell'Amministrazione recedere anticipatamente dal contratto, in qualsiasi momento, qualora l'incaricato contravvenga ingiustamente alle condizioni del presente disciplinare. La risoluzione avverrà con semplice comunicazione scritta indicando la motivazione.

#### **Art. 10 - Responsabile del Procedimento**

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento la dirigente scolastica dott.ssa Assunta Barbieri.

#### **Art 11 - Trattamento dei dati personali**

In applicazione alla nuovo Regolamento Europeo 2016/679 in materia di Privacy ess.mm.ii., i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti e trattati dai Responsabili per le finalità di gestione della selezione e per finalità inerenti la gestione del rapporto contrattuale che si dovesse instaurare a seguito dell'utilizzo dell'elenco.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti e dei titoli.

L'interessato gode dei diritti di cui alla legge citata, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano e quello di far rettificare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

#### **Art.12 Pubblicità**

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e in Amministrazione Trasparente e ha valore di notifica per tutto il personale.

#### **Art. 13 - Foro competente**

Per tutte le eventuali controversie è competente il Foro di Ischia

In allegato:

Allegato A - istanza di Partecipazione

Allegato B - Griglie di autovalutazione

**La Dirigente**

*Prof.ssa Assunta BARBIERI*

*(Documento firmato digitalmente)*





**ALLEGATO B (griglia di autovalutazione)**

<b>ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE GENERICA DEI TITOLI PER ESPERTI INTERNI/ESTERNI</b>					
<b>Requisiti di ammissione:</b> Come riportato all'art. 2 dell'avviso di selezione			<b>n. riferimento del curriculum</b>	<b>da compilare a cura del candidato</b>	<b>da compilare a cura della commissione</b>
<b>Titolo di accesso:</b> Come riportato all'art. 3 dell'avviso					
<b>L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>A1. LAUREA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b> (vecchio ordinamento o magistrale)		<b>PUNTI</b>			
	110 e lode	<b>20</b>			
	100 - 110	<b>18</b>			
	< 100	<b>15</b>			
<b>A2. LAUREA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b> (triennale, in alternativa al punto A1)	110 e lode	<b>12</b>			
	100-110	<b>10</b>			
	< 100	<b>8</b>			
<b>A3. DIPLOMA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b> (in alternativa ai punti A1 e A2)		<b>5</b>			
<b>A4. DOTTORATO DI RICERCA ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>		<b>5</b>			
<b>A5. MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>		<b>5</b>			
<b>A6. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>		<b>3</b>			
<b>LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal Ministero dell'Istruzione</b>	Max 2 .	<b>Da 1 a 5 punti cad.</b>			
<b>B2. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO C1</b>		<b>Da 1 a 5 punti</b>			
<b>B3. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO B2</b> (in alternativa a C1)		<b>Da 1 a 3 punti</b>			
<b>B4. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO B1</b> (in alternativa a B2)		<b>Da 1 a 2 punti</b>			
<b>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>C1. ISCRIZIONE ALL' ALBO PROFESSIONALE ATTINENTE ALLA SELEZIONE</b>	Max 10 anni	<b>1 punto per anno</b>			
<b>C2. ESPERIENZE DI DOCENZA O COLLABORAZIONE CON UNIVERSITA' ENTI ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI (min. 20 ore) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE</b>	Max 2	<b>Da 1 a 5 punti cad</b>			

<b>C3. ESPERIENZE DI DOCENZA (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE</b>	Max 5	Da 1 a 5 punti cad			
<b>C10. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso partecipazione a corsi min 10 ore con attestato)</b>	Max 5	Da 1 a 5 punti cad			
<b>C11. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze lavorative professionali)</b>	Max 5	Da 1 a 5 punti cad			
<b>C12. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso pubblicazioni)</b>	Max. 5	da 1 a 3 punti cad			
<b>C11. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze di docente in corsi di formazione min. 6 ore)</b>	Max 10	Da 1 a 5 punti cad			
<b>TOTALE</b>					